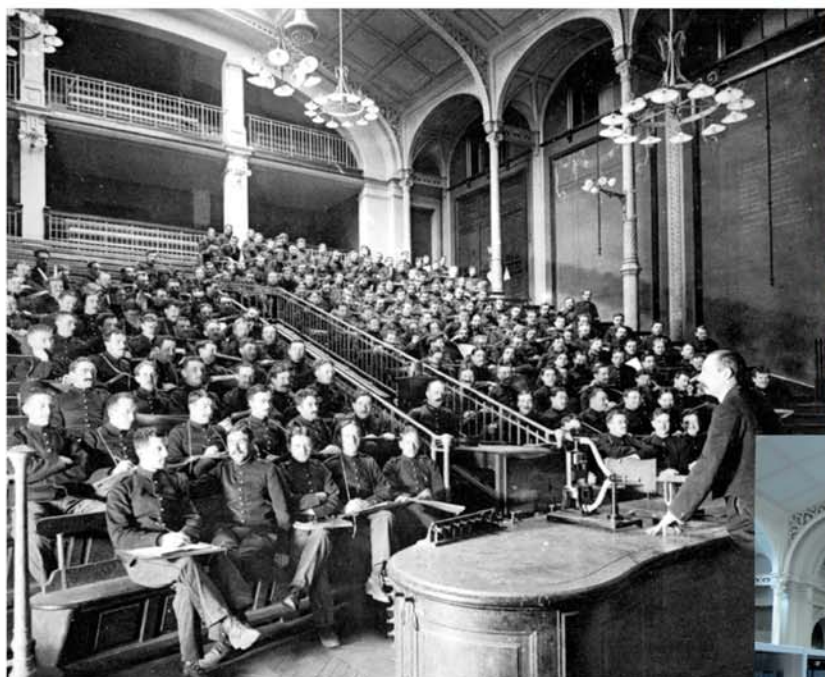


# De l'amphithéâtre à la bibliothèque



## Un siècle de cours à la tribune...

De 1879 à 1883, l'École polytechnique fait construire un amphithéâtre pour répondre au besoin de locaux plus adaptés à l'enseignement de la physique. Cet amphithéâtre est situé sur la partie sud du domaine de l'École. Sa charpente métallique soutient une verrière ; un souterrain relie l'amphithéâtre et le Pavillon Boncourt où siège le Gouverneur.

Pendant un siècle, les « X » suivent les cours dans cet amphithéâtre, prenant des notes à l'aide d'un sous-main posé sur les genoux, sous les auspices d'Ampère et de Fresnel, dont les noms sont inscrits au-dessus du tableau noir.



## 25 ans de lecture et de recherche

Après le départ de l'École, le Collège de France entreprend les travaux de rénovation des bâtiments de la physique de l'ancienne Polytechnique. L'Amphithéâtre Arago est aplani, le plancher réhaussé à la hauteur de la première galerie, la seconde tenant lieu de mezzanine. Ainsi métamorphosé, l'Amphithéâtre Arago devient la bibliothèque du laboratoire d'anthropologie sociale fondé par Claude Lévi-Strauss au Collège de France en 1960.

Toujours visibles, au fond de la bibliothèque, le blason de l'X et sur un des arcs de la structure, la devise de l'X « Pour la patrie, les sciences et la gloire », celle qui se déployait derrière la tribune de l'Amphi Arago, celle qui souligne le fronton du Pavillon des Bacheliers de Navarre, le « Pavi » ou bâtiment Joffre...